

Material

Chorégraphe : Catherine COX (COXIE), FRANCE - Avril 2017

Line Dance : 4 murs, Phrasée

Niveau : Intermédiaire / Avancé

Musique : Material - WARD THOMAS - WCS Binaire 120 BPM

A - A - B - TAG¹ - A - TAG² - B - C - A - B

Introduction: 4 temps + 32 temps - sur le mot "Silence"

Partie A - 32 temps (Style Nightclub)

STEP FWD, CROSS, SIDE STEP, BEHIND, SWEEP CROSS, SIDE STEP

- 1.2 pas PG avant - **HOLD**
- 3.4 cross PD devant PG - pas PG côté G
- 5.6 cross PD derrière PG - SWEEP PG d'avant en arrière
- 7.8 cross PG derrière PD - pas PD côté D

CROSS, SIDE ROCK, CROSS, TURN 1/4 RIGHT, TURN 1/2 RIGHT

- 1.2 cross PG devant PD - **HOLD**
- 3.4 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G
- 5.6 cross PD devant PG - **HOLD**
- 7.8 1/4 tour D.... pas PG arrière (3h) - 1/2 tour D pas PD avant (9h)

STEP FWD, POINT RIGHT FWD, ROCK BACK, STEP TURN 1/2 LEFT

- 1.2 pas PG avant - **HOLD**
- 3. TOUCH pointe PD devant [ouvrir genou D et les épaules (épauler) diagonal D]
- 4.5.6 ROCK STEP D arrière - revenir sur PG devant - **HOLD**
- 7.8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT G (3h)

STEP FWD, FULL TURN, STEP FWD, SIDE STEP, SLIDE

- 1.2 pas PD avant - **HOLD**
- 3 à 6 FULL TURN D TRIPLE STEP G en avançant : G. D. G. - **HOLD**
- 7.8 Grand pas PD côté D - SLIDE PG à côté du PD [rester appui PD / follow through]

Partie B - 64 temps

SHUFFLE, CHASSE, BACK, HEEL & TOE SWITCHES

- 1&2 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant (6h)
- 3&4 CHASSE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
- 5.6& pas PG arrière - TOUCH talon D devant - SWITCH : pas PD à côté du PG
- 7& TAP pointe PG légèrement derrière PD - SWITCH : pas PG à côté du PD
- 8& TOUCH talon D devant - SWITCH : pas PD à côté du PG

CHASSE, SHUFFLE, TOUCH POINTE, UNWIND, OUT, OUT, IN, CROSS

- 1&2 CHASSE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G
- 3&4 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
- 5. 6 TOUCH pointe PG derrière PD - UNWIND 1/2 de tour G appui PG (12h)
- &7 pas PD côté D "OUT" - pas PG coté G "OUT"
- &8 pas PD vers PG "IN" - CROSS PG devant PD

CHASSE, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS

- 1&2 CHASSE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
- 3&4 CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
- 5.6 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G
- 7&8 CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

SIDE ROCK, SWITCH STEP, SWITCH STEP CROSS, POINTE, CROSS BACK

- 1.2 ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD côté D
- &3.4 SWITCH : pas PG à côté du PD - pas PD côté D - **HOLD**
- &5.6 SWITCH : pas PG à côté du PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
- 7.8 TOUCH pointe PD côté D - CROSS PD derrière PG

CHASSE, 1/4 TURN RIGHT CHASSE, KICK BALL CROSS, KICK BALL CROSS

1&2	CHASSE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G	
3&4	1/4 de tour G . . CHASSE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D	(9h)
5&6	KICK PG avant ↖ - pas BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant PG	
7&8	KICK PG avant ↖ - pas BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant PG	

CHASSE, SAILOR STEP, 1/4 LEFT SAILOR STEP, STEP PIVOT 1/4 LEFT

1&2	CHASSE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G	
3&4	SAILOR STEP D : CROSS BALL PD derrière PG - pas BALL PG côté G - pas PD côté D	(6h)
5&6	SAILOR STEP G : 1/4 de tour G . CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG côté G	(6h)
7.8	pas PD avant - 1/4 de tour G PIVOT vers G (appui PG)	(3h)

ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN, ROCK STEP, COASTER STEP

1.2	ROCK STEP D avant, revenir sur PG	
3&4	SHUFFLE D 1/2 tour D : 1/4 de tour D . . pas PD côté D - pas PG à côté du PD 1/4 de tour D . . pas PD avant	(9h)
5.6	ROCK STEP G avant, revenir sur PD	
7&8	pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG avant	

ROCK STEP, TRIPLE FULL TURN, ROCK STEP, COASTER STEP

1.2	ROCK STEP D avant, revenir sur PG	
3&4	FULL TURN D . . . triple step D sur place : D . G . D	
5.6	ROCK STEP G avant, revenir sur PD	
7&8	pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG avant	

(TAG1 8 temps, ici à 9h, après le premier B)

Partie C - 40 temps**WEAVE RIGHT, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE**

1 à 4	pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD	(3h)
5.6	ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G	
7&8	CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG	

WEAVE LEFT, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE

1 à 4	pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG	
5.6	ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté	
7&8	CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD	

ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN, ROCK STEP, COASTER STEP

1.2	ROCK STEP D avant, revenir sur PG	
3&4	SHUFFLE D 1/2 tour D : 1/4 de tour D . . pas PD côté D - pas PG à côté du PD 1/4 de tour D . . pas PD avant	(9h)
5.6	ROCK STEP G avant, revenir sur PD	
7&8	pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG avant	

WEAVE RIGHT, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE

1 à 4	pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD	
5.6	ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G	
7&8	CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG	

TURNING VINE, STEP PIVOT 1/4 LEFT, CROSS, STEP SIDE LEFT, STEP BACK

1.2.3	pas PG coté G - CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour G . . pas PG avant	(6h)
4.5	pas PD avant - 1/4 de tour G PIVOT vers G (appui PG)	(3h)
6.7.8	CROSS PD devant PG - pas PG côté G - pas PD derrière PG	

TAG 1 -8 temps (Style Nightclub)**NC SCISSOR, 1/4 TURN LEFT, 3/4 TURN SWEEP LEFT, STEP TOGETHER**

1 à 4	grand pas PD côté D - HOLD - pas PG légèrement arrière PD - CROSS PD devant PG	
5	1/4 de tour G . . pas PG avant	(6h)
6.7	3/4 de tour G . . . SWEEP PD	(9h)
8	pas PD à côté du PG	

TAG 2 -4 temps - (A 12h, après le 3ème A)**V STEP**

1 à 4	pas PG avant G ↖ "out" - pas PD avant D ↗ "out" - pas PG arrière G ↘ "in" - pas PD à côté du PG	
-------	---	--