

Your Home

Chorégraphe : Catherine COX (COXIE), FRANCE - Août 2017

Line Dance : 2 murs, Phrasée

Niveau : High Improver

Musique : Home - Phillip Phillips - Polka - 120 BPM

A - TAG - A - TAG - B-B-B - A - TAG - B-B-B

Introduction: 16 temps, sur les paroles

Partie A - 48 temps

SHUFFLE BACK X 2, WALK X 2, STEP TURN 1/2 LEFT

1&2 SHUFFLE D arrière : pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière
3&4 SHUFFLE G arrière : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière
5.6 pas PD avant - pas PG avant
7.8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT G (6h)

KICK BALL STEP, WALK X 2, ROCK STEP, COASTER STEP

1&2 KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PD avant (légèrement)
3.4 pas PD avant - pas PG avant
5.6 ROCK STEP D avant, revenir sur PG
7&8 pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD avant

CROSS ROCK, CHASSE, CROSS ROCK, CHASSE 1/4 RIGHT

1.2 CROSS ROCK STEP G devant, revenir sur PD
3&4 CHASSE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G
5.6 CROSS ROCK STEP D avant, revenir sur PG
7&8 CHASSE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - 1/4 de tour D... - pas PD avant (9h)

STEP PIVOT 1/4 RIGHT, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS

1.2 pas PG avant - 1/4 de tour D PIVOT vers D (appui PD) (12h)
3&4 CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
5.6 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G
7&8 CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

VINE LEFT, TOUCH, ROLLING CHASSE RIGHT WITH 1/4 TURN RIGHT

1.2.3 VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G
4. TOUCH PD à côté du PG
5.6 1/4 de tour D... - pas PD avant - 1/2 de tour D... - pas PG arrière -
7&8 1/4 de tour D... - pas PD côté D - pas PG à côté du PD - 1/4 de tour D... - pas PD avant (3h)

STEP TURN 1/4 RIGHT, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, SAILOR STEP

1.2 pas PG avant - 1/4 de tour D PIVOT vers D (appui PD) (6h)
3&4 CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
5.6 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G
7&8 SAILOR STEP D : CROSS BALL PD derrière PG - pas PG côté G - pas PD côté D

(TAG - après chaque partie A)

Partie B - 32 temps

SHUFFLE, ROCK STEP, SHUFFLE, ROCK STEP

- 1&2 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant (6h)
3.4 ROCK STEP G avant, revenir sur PD
5&6 SHUFFLE G arrière : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière
7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG

LINDY RIGHT, LINDY LEFT

- 1&2 CHASSE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
3.4 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD
5&6 CHASSE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G
7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG

SHUFFLE, STEP TURN 1/2 RIGHT, SHUFFLE, ROCK STEP

- 1&2 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant (12h)
3.4 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT D
5&6 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
7.8 ROCK STEP D avant, revenir sur PG

STEP TOUCH DIAGONAL X 4 WITH SNAPS

- 1.2 pas PD diagonal arrière D - TOUCH PG à côté du PD + SNAP
3.4 pas PG diagonal arrière G - TOUCH PD à côté du PG + SNAP
5.6 pas PD diagonal arrière D - TOUCH PG à côté du PD + SNAP
7.8 pas PG diagonal arrière G - TOUCH PD à côté du PG + SNAP

TAG - 22 temps

ROCKING CHAIR, GRIND, ROCK STEP

- 1.2 ROCK STEP G avant, revenir sur PD
3.4 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD
5.6 GRIND sur talon G devant (pointe PG à D et tourner vers G), revenir sur PD arrière
7.8 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD

STOMP, STOMP

- 1.2 STOMP PG à côté du PD - STOMP PD à côté du PG

ROCK STEP, COASTER STEP,

- 1.2 ROCK STEP G avant, revenir sur PD
3&4 pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG avant

MODIFIED K STEP

- 1.2 pas PD diagonal avant D - TOUCH PG à côté du PD
3.4 pas PG diagonal arrière G - TOUCH PD à côté du PG
5.6 pas PD diagonal arrière D - HOOK PG devant PD
7.8 pas PG diagonal avant G - TOUCH PD à côté du PG

La danse se termine après la 3ème séquence de la partie B, à 6h -
AJOUTER : 1/2 de tour D... - pas PD avant..... pour terminer à 12h

