



Chorégraphes : Gianni Hook VALASSI - Lierna (Mandello del Lario) | ITALIE  
 Anna Wiky DONES - Saronno | Mai 2023

**CONTRA** LINE Dance : 48 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **Dumas Walker - The KENTUCKY HEADHUNTERS - BPM 140**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **9 / 9 / 2023**

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 24 temps

### STEP SIDE, HOOK, GRAPEVINE

- 1.2 pas PD côté D - HOOK PG derrière jambe D  
 3.4 pas PG côté G - HOOK PD derrière jambe G  
 5.6.7 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D  
 8 HOOK PG derrière jambe D

### STEP SIDE, HOOK, GRAPEVINE

- 1.2 pas PG côté G - HOOK PD derrière jambe G  
 3.4 pas PD côté D - HOOK PG derrière jambe D  
 5.6.7 VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G  
 8 SCUFF talon D à côté du PG

### STEP LOCK RIGHT, STEP, SCUFF

- 1.2.3 STEP-LOCK-STEP D avant : pas PD avant - **LOCK** PG derrière PD - pas PD avant  
 4 SCUFF talon G à côté du PD

**Les 2 lignes se sont réunies en une seule ligne. Accrochez vos coudes droits avec le danseur sur votre droite. Vous allez maintenant marcher l'un autour de l'autre.**

- 5.6 **1/4 de tour D** ... pas PG avant - SCUFF talon D à côté du PG  
 7.8 **1/4 de tour D** ... pas PD avant - SCUFF talon G à côté du PD

### STEP, SCUFF, STEP LOCK LEFT

- 1.2 **1/4 de tour D** ... pas PG avant - SCUFF talon D à côté du PG  
 3.4 **1/4 de tour D** ... pas PD avant - SCUFF talon G à côté du PD

### Relâcher les coudes

- 5.6.7 STEP-LOCK-STEP G avant : pas PG avant - **LOCK** PD derrière PG - pas PG avant  
 8 SCUFF talon D à côté du PG

### STEP TURN, STOMP, JAZZ BOX

- 1.2 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG avant*)  
 3.4 STOMP PD légèrement avant - stomp left slightly forward  
 5 à 8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - pas PG à côté du PD

### MAMBO STEP, HOLD

- 1 à 4 ROCK MAMBO G latéral : ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D - pas PG à côté du PD - **HOLD**  
 5 à 8 ROCK MAMBO D latéral : ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G - pas PD à côté du PG - **HOLD**

## TAG : 8 temps à ajouter après les murs 1, 3, et 6

### ROCKING CHAIR, STEP 1/2 TURN

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière | **ROCKIN**  
 3.4 ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant | **CHAIR**  
 5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG avant*)  
 7.8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG avant*)

## TAG : 4 temps à ajouter après les murs 2 et 5

### ROCKING CHAIR

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière | **ROCKIN**  
 3.4 ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant | **CHAIR**

# Dumas



Choreographed by **Gianni Hook VALASSI** & **Anna Wiky DONES** (Italy) - May 2023

Gianni Hook Valassi : [fenixk@hotmail.it](mailto:fenixk@hotmail.it)

Anna Wiky Dones : [anna.dones@hotmail.it](mailto:anna.dones@hotmail.it)

Description : 48 count, 2 wall, CONTRA Beginner Line Dance

Position : 2 lines, facing each other, across from a gap in the opposite line

Music : **Dumas walker - The KENTUCKY HEADHUNTERS**

/ Album : The Best Of The Kentucky Headhunters - Still Pickin', January 1994

## Introduction : 24 counts

### STEP SIDE, HOOK, GRAPEVINE

- 1.2 Step right side, hook left behind
- 3.4 Step left side, hook right behind
- 5-8 Vine right, hook left behind

### STEP SIDE, HOOK, GRAPEVINE

- 1.2 Step left side, hook right behind
- 3.4 Step right side, hook left behind
- 5-8 Vine left, brush right forward

### STEP LOCK RIGHT, STEP, SCUFF

- 1.2 Step right forward, lock left behind
- 3.4 Step right forward, brush left forward

Both lines have come together into a single line. Hook right elbows with dancer on your right. You will now walk around each other

- 5.6 Turn  $\frac{1}{4}$  right and step left forward, brush right forward
- 7.8 Turn  $\frac{1}{4}$  right and step right forward, brush left forward

### STEP, SCUFF, STEP LOCK LEFT

- 1.2 Turn  $\frac{1}{4}$  right and step left forward, brush right forward
- 3.4 Turn  $\frac{1}{4}$  right and step right forward, brush left forward

Release elbows

- 5.6 Step left forward, lock right behind
- 7.8 Step left forward, brush right forward

### STEP TURN, STOMP, JAZZ BOX

- 1.2 Step right forward, turn  $\frac{1}{2}$  left (weight to left)
- 3.4 Stomp right slightly forward, stomp left slightly forward
- 5.6 Cross right over, step left back
- 7.8 Step right side, step left together

### MAMBO STEP, HOLD

- 1-4 Rock right side, recover to left, step right together, hold
- 5-8 Rock left side, recover to right, step left together, hold

Repeat

### TAG : After walls 1, 3, and 6

#### ROCKING CHAIR, STEP $\frac{1}{2}$ TURN

- 1.2 Rock right forward, recover to left
- 3.4 Rock right back, recover to left
- 5.6 Step right forward, turn  $\frac{1}{2}$  left (weight to left)
- 7.8 Step right forward, turn  $\frac{1}{2}$  left (weight to left)

### TAG : After walls 2 and 5

#### ROCKING CHAIR

- 1.2 Rock right forward, recover to left
- 3.4 Rock right back, recover to left