

Bud Light Blue

Choreographie: Darren Bailey

Beschreibung: 48 count, 2 wall, improver line dance
Musik: **Bud Light Blue** von Coffey Anderson
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



S1: Rock side, shuffle across, ¼ turn r, side, shuffle across

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr) - Schritt nach rechts mit rechts
7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen

S2: Side, ¼ turn l/hook, step, ¼ turn l/hitch, rock side, chassé r

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - ¼ Drehung links herum, linken Fuß anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen (12 Uhr)
3-4 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum und rechtes Knie anheben (9 Uhr)
5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
(**Tag/Restart:** In der 6. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen)

S3: Cross, side, sailor step l + r

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

S4: Cross, back & cross, point, rock forward, coaster step

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
8&3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auf tippen
5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
(**Restart:** In der 2. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
(**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S5: Rock across, triple in place r + l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 Rechten Fuß an linken heransetzen - Linken Fuß etwas hinter rechten kreuzen und Schritt auf der Stelle mit rechts
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Linken Fuß an rechten heransetzen - Rechten Fuß etwas hinter linken kreuzen und Schritt auf der Stelle mit links

S6: Rock across, rock side, sailor step, sailor step turning ¼ l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3-4 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke

Jazz box with touch

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen