

# We Were That Song

Chorégraphe : Catherine COX (COXIE), FRANCE - Julliet 2018

Line Dance : 4 murs, 2 Restarts, 1 TAG

Niveau : Débutant

Musique : We Were That Song - Brett Kissel - Smooth - WCS Binaire - 104 BPM

**Introduction:** 16 temps

## STEP RIGHT, BACK ROCK, STEP LEFT, TOUCH RIGHT, STEP RIGHT, TOUCH LEFT, STEP LOCK STEP, BIG STEP, STEP TOGETHER.

1. 2& pas PD côté D - ROCK STEP G arrière, revenir sur PD  
3&4& pas PG côté G - TOUCH PD à côté du PG - pas PD côté D - TOUCH PG à côté du PD  
5&6 ↗ DIAGONALE SHUFFLE LOCK : pas PG diagonale avant - LOCK PD derrière - pas PG avant  
7.8 ↗ diagonale grand pas PD avant - pas PG à côté du PD

**RESTART :** ici, sur le 5<sup>ème</sup> mur après 8 temps.

## 1/8 TURN LEFT ROCKING CHAIR, JAZZ BOX

- 1.2 1/8 de tour à G (12h) : ROCK STEP D avant, revenir sur PG  
3.4 ROCK STEP D arrière, revenir sur PG  
5.6 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière  
7.8 pas PD côté D - pas PG à côté du PD

**TAG & RESTART :** ici, sur le 6<sup>ème</sup> mur après 16 temps ajouter le TAG de 2 temps, et reprendre la dance au début

## CHASSE RIGHT, BACK ROCK, CHASSE LEFT, CROSS ROCK FORWARD

- 1&2 CHASSE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D (LINDY D)  
3.4 ROCK STEP D arrière, revenir sur PG  
5&6 CHASSE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G  
7.8 CROSS ROCK STEP D avant, revenir sur PG

## ¼ TURN RIGHT STEP TOUCH X 4

- 1.2 1/4 de tour D : pas PD côté D - TOUCH PG à côté du PD  
3.4 pas PG côté G - TOUCH PD à côté du PG  
5.6 pas PD côté D - TOUCH PG à côté du PD  
7.8 pas PG côté G - TOUCH PD à côté du PG

**TAG :** 6<sup>ème</sup> mur après 16 temps

- 1.2 TOUCH pointe PD devant, TOUCH pointe PD derrière

cath.cox@wanadoo.fr